

BRAMKARZ



- podlega (w rozumieniu art. 12) tym samym zasadom/przepisom co pozostali zawodnicy
(w rozumieniu oceny gry *niedozwolonej, okoliczności taktycznych przewinień lub oceny ich powagi*)
- mitem jest zarówno to, że:
 - podlega szczególnej ochronie
 - nie można go atakować w polu bramkowym itp.
 - wolno mu więcej niż pozostałym zawodnikom

SPÓŹNIONE ATAKI



Spóźniony atak na przeciwnika po zagraniu przez niego piłki lub oddaniu strzału

kryterium pozostaje takie samo jak w przypadku zawodników z pola: atak musi być ewidentny, oczywisty, w jakiś sposób dotkliwy (clear careless) choć niekoniecznie nierozważny (tu zawsze jest przewinieniem) np. bramkarz „wpada w przeciwnika” i nie robi absolutnie nic, aby ten atak zminimalizować lub uniknąć

Jeśli tak to faul (K lub B w zależności od miejsca przewinienia)



ATAK Z KONTAKTEM



Atak na przeciwnika z kontaktem przed lub jednocześnie z dotknięciem/zagraniem piłki

Lub bez jej dotknięcia/zagrania

Biorąc pod uwagę kryteria, skutek (rzut karny - to najcięższa kara zespołowa), kontakt/atak musi być wyraźny, oczywisty, pomijamy dotknięcia, kontakty bez znaczenia, bez „outcome”.
Nie chcemy „miękkich” karnych.



ATAK PIŁKA + PRZECIWNIK



Ataki w sekwencji:

najpierw piłka potem przeciwnik, niezależnie czy nogami/kolanem czy łokciem, rękami

Przyjmujemy konwencję UEFA :

must be clear reckless to be considered as a foul

KRYTERIA OCENY



Kryteria oceny powagi przewinienia pozostają takie same jak zawsze:

- atak łokciami, taranowanie, atak w głowę jest tak samo dotkliwy, gdy dokonuje go bramkarz, a nie obrońca czy inny zawodnik
- oceniamy sposób ataku, przede wszystkim jego skutek, a nie intencje

GENEZA STARCIA FOOTBALL UNDERSTANDING

Oceniamy dynamikę ruchu bramkarza, ale także napastnika

*czy porusza się on w kontrze/przeciwstawnie do kierunku bramkarza: wówczas dynamiki/impet sumują się i „rozdzielają pót na pót”
tym samym dynamikę kontaktu należy ocenić w tym kontekście inaczej*

*inny scenariusz: napastnik skacze go górnej piłki (pionowo i skupiony na niej), a bramkarz wyskakuje/naciera w jego kierunku:
potem następuje kontakt łokciami/kolanami taranuje go tu obowiązują zasady ogólne*

Atak frontalny ws. napastnik pojawia się nagle i niespodziewanie w torze lotu bramkarza
„in his area”, wtedy stosujemy zasadę z ataków nogami